**Studieplan (HFE-hold)**

|  |
| --- |
| **Hold og skoleår: rrebhd 2019-20** |
| **Underviser: RHT****NB! Rækkefølge i forløb samt konkretiseret indhold endnu ikke fastlagt – dette sker i samarbejde med kursisterne.** |
| **Periode**(Uger) | **Forløb** | **Fag** Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter | **Progesssion**Arbejdsformer Kompetencer | **Skriftligt****arbejde** |
| Uge 33  | INTRODUKTION | Introduktion til faget på B-niveau - læreplan,arbejdsformer, emner, m.v.  | Religionsbegreb Plenum samt grupper | Evt. begrebstræning - udfra notatark  |
| Uge 34-38  | Det hellige | * Introduktion til faget
* Møde eksempler på religionsfaglige teorier, herunder religionssociologi
* møde eksempler på fagets dokumentariske materialer og faglige begreber/teorier
* møde eksempler på religion og en moderne sekulær kontekst (evt. religionskritik)

Der tages afsæt i”Det hellige sted” og ”Den hellige tid”  | Komparativ - fænomenologisk tilgang (jf. N. Smart) , M. Eliade om ”Det hellige”, Emile Durkheims begreb om religionens funktionelle sandhed Ekskursion: Roskilde domkirkeØve redegørelse, karakteristik & analyse Socialt at sammenkitte holdets kursister -  | Plenum gruppe/par-arbejde Notatteknik /hurtigskrivNotatark og evt. introduktion til logbog |
| 38-40/43 | Væsentlige sider af yderligere en valgfri religion - Der arbejdes med eskimoisk livsanskuelseReligionernes centrale fænomener og religionsfaglig teori og metode inddrages | * Religiøse grundbegreber og fænomener med eksempler fra en valgt religion, fx eskimoisk livsanskuelse
* Træning i at kunne karakterisere, analysere og perspektivere tekster og andet dokumentarisk materiale
 | Oplæg, plenum, gruppe- og pararbejde Fortsatte øvelser i redegørelse, karakteristik & analyse, perspektivering Afsæt og inddragelse i af religionsfaglig teori, fxFrazer,Durkheim, Podemann og Clifford Geertz. Desuden fagbegreber som fx: Kosmos/kaos, mana/tabu, shamanisme, magi, ritual - myte.  | Notatteknikevt. indledende skriftlige øvelser i punkt- eller synopsisform over en religionsfaglig problemstilling |
| 43-2019/primo januar 2020 estimeret)  | Religionsfagligt tema OFFER Idoler og syndebukke/Volden og det hellige | Formulere sig om faglige begreber, Herunder:* Offer som religiøs kategori
* etiske problemstillinger om religion og aggression Religionsvidenskabelige vinklinger – herunder
* Rene Girards teori om syndebuksmekanismen (FOKUS)
* Religionspsykologi
 | Arbejde med religionspsykologisk fokus - samt fortsat arbejde med religionsfaglige teorier(Freud, Jung, Durkheim,Geertz)  | Små skriftlige øvelser med henblik på kommende projektopgave -Begyndende overvejelser over emne til projekter.Flyums modelFinde eksempler på RGs teori/Materiale-søgning – træning af generel studiekompetence (jf. kursisthåndbog) |
| 2019/Efterår/passim/mellemspil  | Billedanalytisk fokus | Billeder o.l. som eksempel på ’fagets dokumentariske materiale’ /den materielle dimension | Arbejde med Billeder vs billedforbud; Principper for billedanalyse (generelt) samt specifikke religionsfaglige aspekter  | Øvelsesopgave i billedanalyse (individuelt |
| Rækkefølge for følgende emner endnu uafklaret Januar 2020Est.ialt ca. 20-25 lektioner | Østlig religion hinduisme Historisk og nutidigt  | Østlig religion -Fokus på hinduismens forskellige perioder og grundlæggende ideer & begreber somSamsara/karma/moksha Brahman/atman - Frelsesveje Den folkelige hinduisme  | Fortsat øvelser i religionsfaglig læsning , metodik, faglige begreber og teorier Arbejde med religionssociologisk dimension/minoriteter –  Evt. ekskursion (hvis økonomisk muligt)  | Små skriftlige øvelser på klassen med fokus på den individuelle projektopgave  |
| HovedværksLæsningDet endelige værk er forventeligt efter aftale med holdet  | Hovedværks-læsning, et religiøst eller religionsvidenskabeligt værk: Lucas-evangeliet Dette tænkes sammenkoblet med forløb med kirkehistoriske nedslag samt fokus på forskelle og ligheder mellem de store kristne kirkesamfund samt øvelser i tekstanalyse |  | Kunne læse og forholde sig analytisk til en længere religionsfaglig tekstInddragelse af religionsfaglig teori og træning af analytisk iagttagelse med henblik på en samlet tolkning af den valgte tekst.  | Skriftlige øvelser på klassen |
|  | Kristendom /De store kristne kirkesamfund /Kristendommens historie  | Kristendommen set i globalt og lokalt perspektiv, på basis af kanoniske *samt* historiske og nutidige tekster Møde eksempler på religion og kultur, religionskritik, etik (alt efter valgt perspektiv), fx ortodoks eller katolsk eller protestantisk kristendom | Plenum gruppe/par-arbejde Evt. ekskursion i f.m. hermed i efterår 2019 ( besøg i katolsk kirke samt Roskilde domkirke, jf. forløb 1)Øve redegørelse, karakteristik & analyse med øget selvstændighed | Øvelser frem mod projektopgave  |
|  | Religionsfagligt projekt (5-7 lektioner)  | Selvstændigt udarbejde og besvare en religionsfaglig problemformulering | Alle taksonomiske niveauer SkriftlighedUdarbejde en religionsfaglig problemformulering om et selvvalgt emne og besvare denne med inddragelse af religionsfaglig teori, feltarbejde, o.l.  | Udarbejdelse af skriftlig opgave, der indgår i eksamensgrundlaget og drøftes som del heraf - på basis af nogle af læreren formulerede spørgsmål.  |
|  | Islam  | Islam i globalt og europæisk perspektiv. Kanonisk *samt* historisk og nutidigt belyst. Kunne fortolke og vurdere synspunkter og problemer udfra dels religiøse, dels sekulære synsvinkler.Der arbejdes med udvalgte aspekter af islam, som bygger videre på C-niveau/KS og på emnerne 2 og 3.Herunder sufisme vs en mere politisk islamisme/islam i dag -lokalt/globalt.Sunni vs shia-islam.Evt. også med kvindeproblematik, konversioner m.m.  | Alle taksonomiske niveauer Konversionsteorier/religionssociologiReligion/politik -Hjärpes modeller Begrebet ’mystik’ Om muligt søges ekskursion til lokal moské eller lignende integreret.  | Kursisterne færdiggør deres individuelle projektopgave. Mundtlige fremlæggelser på klassen |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

RHT + plan for hele skoleåret 2019-20