**Studieplan (HFE-hold)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hold og skoleår: rrebhd 2019-20** | | | | |
| **Underviser: RHT**  **NB! Rækkefølge i forløb samt konkretiseret indhold endnu ikke fastlagt – dette sker i samarbejde med kursisterne.** | | | | |
| **Periode**  (Uger) | **Forløb** | **Fag**  Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter | **Progesssion**  Arbejdsformer Kompetencer | **Skriftligt**  **arbejde** |
| Uge 33 | INTRODUKTION | Introduktion til faget på B-niveau - læreplan,arbejdsformer, emner, m.v. | Religionsbegreb  Plenum samt grupper | Evt. begrebstræning - udfra notatark |
| Uge 34-38 | Det hellige | * Introduktion til faget * Møde eksempler på religionsfaglige teorier, herunder religionssociologi * møde eksempler på fagets dokumentariske materialer og faglige begreber/teorier * møde eksempler på religion og en moderne sekulær kontekst (evt. religionskritik)   Der tages afsæt i  ”Det hellige sted” og ”Den hellige tid” | Komparativ - fænomenologisk tilgang (jf. N. Smart) , M. Eliade om ”Det hellige”, Emile Durkheims begreb om religionens funktionelle sandhed  Ekskursion: Roskilde domkirke  Øve redegørelse, karakteristik & analyse  Socialt at sammenkitte holdets kursister - | Plenum gruppe/par-arbejde  Notatteknik /hurtigskriv  Notatark og evt. introduktion til logbog |
| 38-40/43 | Væsentlige sider af yderligere en valgfri religion - Der arbejdes med eskimoisk livsanskuelse  Religionernes centrale fænomener og religionsfaglig teori og metode inddrages | * Religiøse grundbegreber og fænomener med eksempler fra en valgt religion, fx eskimoisk livsanskuelse * Træning i at kunne karakterisere, analysere og perspektivere tekster og andet dokumentarisk materiale | Oplæg, plenum, gruppe- og pararbejde  Fortsatte øvelser i redegørelse, karakteristik & analyse, perspektivering  Afsæt og inddragelse i af religionsfaglig teori, fx  Frazer,  Durkheim, Podemann og Clifford Geertz.  Desuden fagbegreber som fx:  Kosmos/kaos, mana/tabu, shamanisme, magi, ritual - myte. | Notatteknik  evt. indledende skriftlige øvelser i punkt- eller synopsisform over en religionsfaglig problemstilling |
| 43-2019/primo januar 2020 estimeret) | Religionsfagligt tema OFFER  Idoler og syndebukke/Volden og det hellige | Formulere sig om faglige begreber,  Herunder:   * Offer som religiøs kategori * etiske problemstillinger om religion og aggression Religionsvidenskabelige vinklinger – herunder * Rene Girards teori om syndebuksmekanismen (FOKUS) * Religionspsykologi | Arbejde med religionspsykologisk fokus - samt fortsat arbejde med religionsfaglige teorier  (Freud, Jung, Durkheim,  Geertz) | Små skriftlige øvelser med henblik på kommende projektopgave -  Begyndende overvejelser over emne til projekter.  Flyums model  Finde eksempler på RGs teori/  Materiale-  søgning – træning af generel studiekompetence (jf. kursisthåndbog) |
| 2019/Efterår/  passim/mellemspil | Billedanalytisk fokus | Billeder o.l. som eksempel på ’fagets dokumentariske materiale’ /den materielle dimension | Arbejde med  Billeder vs billedforbud;  Principper for billedanalyse (generelt) samt specifikke religionsfaglige aspekter | Øvelsesopgave i billedanalyse (individuelt |
| Rækkefølge for følgende emner endnu uafklaret  Januar 2020  Est.ialt ca. 20-25 lektioner | Østlig religion hinduisme  Historisk og nutidigt | Østlig religion -  Fokus på hinduismens forskellige perioder og grundlæggende ideer & begreber som  Samsara/karma/moksha  Brahman/atman -  Frelsesveje  Den folkelige hinduisme | Fortsat øvelser i religionsfaglig læsning , metodik, faglige begreber og teorier  Arbejde med religionssociologisk dimension/minoriteter –    Evt. ekskursion (hvis økonomisk muligt) | Små skriftlige øvelser på klassen med fokus på den individuelle projektopgave |
| Hovedværks  Læsning  Det endelige værk er forventeligt efter aftale med holdet | Hovedværks-  læsning, et religiøst eller religionsvidenskabeligt værk:  Lucas-evangeliet  Dette tænkes sammenkoblet med forløb med kirkehistoriske nedslag samt fokus på forskelle og ligheder mellem de store kristne kirkesamfund samt øvelser i tekstanalyse |  | Kunne læse og forholde sig analytisk til en længere religionsfaglig tekst  Inddragelse af religionsfaglig teori og træning af analytisk iagttagelse med henblik på en samlet tolkning af den valgte tekst. | Skriftlige øvelser på klassen |
|  | Kristendom /De store kristne kirkesamfund /Kristendommens historie | Kristendommen set i globalt og lokalt perspektiv, på basis af kanoniske *samt* historiske og nutidige tekster  Møde eksempler på religion og kultur, religionskritik, etik (alt efter valgt perspektiv), fx ortodoks eller katolsk eller protestantisk kristendom | Plenum gruppe/par-arbejde  Evt. ekskursion i f.m. hermed i efterår 2019 ( besøg i katolsk kirke samt Roskilde domkirke, jf. forløb 1)  Øve redegørelse, karakteristik & analyse  med øget selvstændighed | Øvelser frem mod projektopgave |
|  | Religionsfagligt projekt  (5-7 lektioner) | Selvstændigt udarbejde og besvare en religionsfaglig problemformulering | Alle taksonomiske niveauer  Skriftlighed  Udarbejde en religionsfaglig problemformulering om et selvvalgt emne og besvare denne med inddragelse af religionsfaglig teori, feltarbejde, o.l. | Udarbejdelse af skriftlig opgave, der indgår i eksamensgrundlaget og drøftes som del heraf - på basis af nogle af læreren formulerede spørgsmål. |
|  | Islam | Islam i globalt og europæisk perspektiv. Kanonisk *samt* historisk og nutidigt belyst.  Kunne fortolke og vurdere  synspunkter og problemer udfra dels religiøse, dels sekulære synsvinkler.  Der arbejdes med udvalgte aspekter af islam, som bygger videre på C-niveau/KS og på emnerne 2 og 3.  Herunder sufisme vs en mere politisk islamisme/islam i dag -lokalt/globalt.  Sunni vs shia-islam.  Evt. også med kvindeproblematik, konversioner m.m. | Alle taksonomiske niveauer  Konversionsteorier  /religionssociologi  Religion/politik -  Hjärpes modeller  Begrebet ’mystik’  Om muligt søges ekskursion til lokal moské eller lignende integreret. | Kursisterne færdiggør deres individuelle projektopgave.  Mundtlige fremlæggelser på klassen |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

RHT + plan for hele skoleåret 2019-20