**Studieplan - E-learning engelsk B**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode**  (Uger) | **Forløb** | **Fag**  Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter | **Progression**  Arbejdsformer Kompetencer |
| Modul 1 | 1. Growing Up | Summary af fiktion  Short analytical essay af fiktion  Analyse af fiktion  Kongruens og verber | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 2 | 1. Short Films | Filmanalytiske begreber  Analyse af kortfilm  Short analytical essay af kortfilm  Summary af kortfilm  Genitiv og ordstilling | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 3 | 1. Aspects of Britain | Historiske og samfundsmæssige forhold i England, særligt fokus på multikulturalisme, og hvorfor er England et multikulturalt samfund.  Tekstanalyse  Short analytical essay non-fiktion  Diskussion  Substantiver, relative pronomener | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 4 | 1. Written exam | Fokus på skriftlig eksamen  Tællelighed, do-omskrivning | Brug af ordbøger  Tekstbehandling |
| Modul 5 | 1. Black America | Historisk og samfundsmæssig viden om USA, fokus på afroamerikanerne, navnlig fra slaveriet til i dag.  Træning af mundtlig eksamen med henblik på fiktion  Tekstanalyse  Placering af adverbier, adverbier vs. adjektiver | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 6 | 1. ”Devil in a Blue Dress” | Historisk og samfundsmæssig viden om USA  Tekstanalyse  Romanlæsning  Analyse af fiktion  Perspektivering  Udvidet tid | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse  Læsning af roman |
| Modul 7 | 1. Terminsprøve | Øve skriftlig eksamen  Præpositioner, passiv | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Ordklasser |
| Modul 8 | 1. Australien | Historisk og samfundsmæssige viden om andet engelsktalende land, særligt fokus på The Stolen Generation.  Tekstanalyse  Summary af non-fiktion  Træning af mundtlig eksamen med henblik på non-fiktion  Tricky verbs, komma | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |