**Studieplan (HFE-hold)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hold og skoleår: Kenbhd81** | | | | |
| **Underviser: Tim Friis Sprogø** | | | | |
| **Periode**  (Uger) | **Forløb** | **Fag**  Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter | **Progesssion**  Arbejdsformer Kompetencer | **Skriftligt**  **arbejde** |
| 32 | Introduktion | Introduktion til genrer og ordklasser. Fagets læreplan og faglige mål. |  | Brev, screening |
| 33-38 | Growing up | Kursisterne trænes i:   * At skrive summary * Begreber indenfor analyse af fiktionstekster * At skrive analytiske essays, og at strukturere opgaver * Grammatik: verber – kongruens og tider |  | Summary  Essay |
| 38-44 | Violence | Kursisterne trænes i:   * At skrive summary, essay og diskussion * Analyse af sagprosatekster – det retoriske pentagon * Research af forskellige emner * Mundtlige oplæg om emner * Vidensdeling * FN’s verdensmål og præsentation om disse * Grammatik: substantiver, adjektiver og adverbier   Kursisterne får viden om amerikansk våbenlovgivning og den nordirske konflikt |  | Summary, analytical essay og discussion |
| 45-49 | American dream and american values | Kursisterne trænes i:   * At skrive i de forskellige genrer * Kortfilmsanalyse – med fokus på det udvidede tekstbegreb   Kursisterne får udbygges deres viden om det amerikanske samfund og særligt den amerikanske drøm og frihedsidealer. |  | Summary, analytical essay of short films  Discussion |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |