**Studieplan - HF Online Dansk A**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode**(Uger) | **Forløb** | **Fag** Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter | **Progression**Arbejdsformer Kompetencer |
| Modul 1 | 1. Den episke genre. Roman, novelle, eventyr og myte
 | Summary af fiktionShort analytical essay af fiktionAnalyse af fiktionKongruens og verber | Brug af ordbøgerTekstbehandlingLydoptagelse |
| Modul 2 | 1. Sprog, stil og genre. Sproglig udvikling og fornyelse
 | Eksamensopgave | Brug af ordbøgerTekstbehandlingLydoptagelse |
| Modul 3 | 1. Den lyriske genre. Romantikken
 | Historiske og samfundsmæssige forhold i England, særligt fokus på multikulturalisme, og hvorfor er England et multikulturalt samfund.TekstanalyseShort analytical essay non-fiktionDiskussionSubstantiver, relative pronomener  | Brug af ordbøgerTekstbehandlingLydoptagelse |
| Modul 4 | 1. Mundtlighed, kommunikation, retorik og argumentation
 | Fokus på skriftlig eksamenTællelighed, do-omskrivning | Brug af ordbøgerTekstbehandling |
| Modul 5 | 1. Nedslag i litteraturhistorien fra Middelalderen til 1945. Kanonforfattere
 | Historisk og samfundsmæssig viden om USA, fokus på afroamerikanerne, navnlig fra slaveriet til i dag.Træning af mundtlig eksamen med henblik på fiktionTekstanalysePlacering af adverbier, adverbier vs. adjektiver | Brug af ordbøgerTekstbehandlingLydoptagelse |
| Modul 6 | 1. Drama, kortfilm og samtaleanalyse (pragmatik)
 | Historisk og samfundsmæssig viden om USATekstanalyseRomanlæsningAnalyse af fiktionPerspektiveringUdvidet tid | Brug af ordbøgerTekstbehandlingLydoptagelseLæsning af roman |
| Modul 7 | 1. Tv-dokumentar. Nyhedsformidling især i avisen
 | Øve skriftlig eksamenPræpositioner, passiv | Brug af ordbøgerTekstbehandlingOrdklasser |
| Modul 8 | 1. Litteraturen fra 1945 til i dag
 | Historisk og samfundsmæssige viden om andet engelsktalende land, særligt fokus på The Stolen Generation.TekstanalyseSummary af non-fiktionTræning af mundtlig eksamen med henblik på non-fiktionTricky verbs, komma | Brug af ordbøgerTekstbehandlingLydoptagelse |