**Studieplan - HF Online engelsk B**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode**  (Uger) | **Forløb** | **Fag**  Faglige mål, fagligt indhold, fokuspunkter | **Progression**  Arbejdsformer Kompetencer |
| Modul 1 | 1. Growing Up | Summary af fiktion  Short analytical essay af fiktion  Analyse af fiktion: characterisation, point of view, setting, main theme  Verber | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 2 | 1. Short Films | Filmanalytiske begreber  Analyse af kortfilm: characterisation, flashback, sound, shot/framing  Short analytical essay af kortfilm  Summary af kortfilm  Verber | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 3 | 1. Aspects of Britain | Historiske og samfundsmæssige forhold i England, særligt fokus på multikulturalisme, og hvorfor er England et multikulturalt samfund.  Analyse af non-fiktion: modes of persuasion, intention, receiver  Short analytical essay non-fiktion  Diskussion  Substantiver og genitiv | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 4 | 1. Written exam | Fokus på skriftlig eksamen  At skrive en fuld eksamensopgave  Adjektiver, adverbier og placering af adverbier | Brug af ordbøger  Tekstbehandling |
| Modul 5 | 1. Black America | Historisk og samfundsmæssig viden om USA, fokus på afroamerikanerne, navnlig fra slaveriet til i dag.  Træning af mundtlig eksamen med henblik på analyse af fiktion  Tegnsætning og pronominer | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |
| Modul 6 | 1. Power and Dystopia | Romanlæsning: ”Animal Farm”  Analyse af fiktion  Perspektivering  Begreber: allegory, fable, satire, dystopia  Præpositioner og verber | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse  Læsning af roman |
| Modul 7 | 1. Written exam | Fokus på skriftlig eksamen  At skrive en fuld eksamensopgave  Bindeord og udvidet tid | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Ordklasser |
| Modul 8 | 1. Australia | Historisk og samfundsmæssige viden om andet engelsktalende land, særligt fokus på The Stolen Generation.  Tekstanalyse  Summary af non-fiktion  Træning af mundtlig eksamen med henblik på non-fiktion  Verber og verbalmønstre | Brug af ordbøger  Tekstbehandling  Lydoptagelse |